

Adeste fideles

Reading

Andante moderato

mf

Soprano

En gre - ge re - li - cto, hu - mi - les ad cu - nas: vo - ca - ti pa - sto - res ap -
Æ - ter - ni Pa - ren - tis splen - do - rem æ - ter - num: ve - la - tum sub car - ne vi -
Pro no - bis e - ge - num, et fœ - no cu - ban - tem, pi - is fo - ve - a - mus am -

Tenor

En gre - ge re - li - cto, hu - mi - les ad cu - nas: vo - ca - ti pa - sto - res ap -
Æ - ter - ni Pa - ren - tis splen - do - rem æ - ter - num: ve - la - tum sub car - ne vi -
Pro no - bis e - ge - num, et fœ - no cu - ban - tem, pi - is fo - ve - a - mus am -

Bajo

En gre - ge re - li - cto, hu - mi - les ad cu - nas: vo - ca - ti pa - sto - res ap -
Æ - ter - ni Pa - ren - tis splen - do - rem æ - ter - num: ve - la - tum sub car - ne vi -
Pro no - bis e - ge - num, et fœ - no cu - ban - tem, pi - is fo - ve - a - mus am -

7

f

Beth - le - hem. Na - tum vi - de - te, Re - gem an - ge - lo - rum: ve -
pro - pe - rant: Et nos o - van - ti, gra - du fe - sti - ne - mus:
de - bi - mus: De - um in - fan - tem pan - nis in - vo - lu - tum:
ple - xi - bus: Sic nos a - man - tem quis non re - da - ma - ret?

p

8

Beth - le - hem. Na - tum vi - de - te, Re - gem an - ge - lo - rum: ve -
pro - pe - rant: Et nos o - van - ti, gra - du fe - sti - ne - mus:
de - bi - mus: De - um in - fan - tem pan - nis in - vo - lu - tum:
ple - xi - bus: Sic nos a - man - tem quis non re - da - ma - ret?

Beth - le - hem. Na - tum vi - de - te, Re - gem an - ge - lo - rum:
pro - pe - rant: Et nos o - van - ti, gra - du fe - sti - ne - mus:
de - bi - mus: De - um in - fan - tem pan - nis in - vo - lu - tum:
ple - xi - bus: Sic nos a - man - tem quis non re - da - ma - ret?

13

cresc. *f*

ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus Do - mi - num.

cresc. *f*

8

ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus Do - mi - num.

f

ve - ni - te a - do - re - mus Do - mi - num.