

Sicut Cervus

Giovanni Pierluigi da Palestrina, c.1525-1594

S
A
C
B

mp Si - cut cer - vus de - si - de - rat ad fon - tes a - qua - rum.

mp Si - cut

8

fon - tes a - qua - rum, a - qua - rum.

mf Si - cut cer - vus de - si - de - rat ad fon - tes a - qua - rum.

mf Si - cut cer - vus de - si - de - rat ad fon - tes a - qua - rum.

mf Si - cut cer -

15

mf Si - cut cer - vus de - si - de - rat ad fon - tes a - qua - rum,

fon - tes a - qua - rum, de - si - de - rat ad fon - tes a - qua - rum,

de - si - de - rat ad fon - tes a - qua - rum,

de - si - de - rat ad fon - tes a - qua - rum,

de - si - de - rat ad fon - tes a - qua - rum,

de - si - de - rat ad fon - tes a - qua - rum,

de - si - de - rat ad fon - tes a - qua - rum,

22

rum: *p* i - ta de - si - de - rat,

rum: *p* i - ta de - si - de - rat,

rum: *p* i - ta de - si - de - rat,

rum: *p* i - ta de - si - de - rat,

Palestrina's *Sicut Cervus* and *Sitivit Anima Mea* (Ps 42)
 Note values halved, pitch raised a major third, barlines added.

29

de - rat: *mp* i - - - ta
 ta de - si - - - de - rat, i - - - ta,
 i - ta de - si - de - rat, *mp* i - - - ta de - si - - - de - rat, de - si - de -
 rat, *mp* i - - - ta de - si - - - de -

36

de - si - de - rat, *mf* a ni - ma me - a
mf i - ta de - si - de - rat, *fz* a ni - ma me - a
 rat, *mf* i - ta de - si - de - rat, *fz* a - ni -
 rat, *mf* i - ta de - si - de - rat, de - si - de - rat

44

fz ad te, De - - - us, *f* a - ni - ma me -
 ad te, De - us, a - ni - ma me - a ad te, De -
 ma me - - - a ad te, De - - - us,
f a - ni - ma me - a ad te, De - - - us, *f* a - ni - ma

51

rall. molto

- - a *ff* ad te, De - - - us.
 us, *f* ad te, De - us, *ff* ad te, De - - - us.
f a - ni - ma me - a ad te, De - *ff*, - us, *ff* ad te, De - - - us.
 me - a ad te, De - - - us, ad te, De - - - us.

Sitivit Anima Mea

Giovanni Pierluigi da Palestrina, c.1525-1594

S
A
C
B

Si - ti - vit a - ni - ma me - a ad Deum for - tem vi - vum, a -

Si - ti - vit a - ni - ma me - a ad De - um fortem vi - - - - vum, a -

Si - ti - vit a - ni ma me -

Si - ti -

8

- - ni - ma me - a ad De - um for - tem vi - vum, ad De - um for - tem vi -

ni - ma me - a, si - ti - vit a - ni - ma me - a ad De - um

a ad De - um for - tem vi - - - - vum, ad De - um for - tem

vit a - ni - ma me - a ad De - um for - tem vi - - - - vum, ad

15

vum, vi - - - - vum: quan - do ve - ni - am et ap - pa - re - - bo, quan -

for - tem vi - vum: quan - do ve - ni - am et ap - pa - re - bo, quan - do ve -

vi - - - - vum: quan - do ve - ni - am et ap - pa - re - bo,

De - um for - tem vi - vum: quan - do ve - ni - am, quan -

22

- do ve - ni - am et ap - pa - re - bo an - te fa - ci - em De - - - - i, an - te fa - ci - em

- - ni - am et ap - pa - re - bo an - te fa - ci - em De - i,

et ap - pa - re - bo an - te fa - ci - em De - i, an -

- do ve - ni - am et ap - pa - re - bo an - te fa - ci - em

Palestrina's *Sicut Cervus* and *Sitivit Anima Mea* (Ps 42)
 Note values halved, pitch raised a major third, barlines added.

29

De - - - i? Fu-e-runt mi - hi
 an - te fa - ci-em De - i? Fu-e-runt mi - hi la - cry-mae me -
 te fa - ci-em De - i? Fu - e-runt mi - hi la - cry - mae
 De - i? fu - e-runt mi - hi la - cry - mae

36

la - cry - mae me - ae pa - nes di - e ac noc - te, dum di - ci-tur mi -
 me - ae pa - nes di - e ac noc - te, dum di - ci-tur mi -
 me - ae pa - nes di - e ac noc - te, dum di - ci-tur mi -
 me - ae pa - nes di - e ac noc - te, dum di - ci-tur mi -

44

hi quo-ti-di - e, U - bi est De-us tu - - - us,
 hi quo-ti-di - e, quo-ti-di - e: U - bi est Deus tu-us, u - bi est De-us tu -
 hi quo-ti-di - e, quo-ti-di - e: U - bi est Deus tu - us, u - bi est De-us tu -
 hi quo-ti-di - e: U - bi est De-us tu-us, De-us tu -

52

dum di - ci-tur mi - hi quo - ti-di-e, u - bi est De-us tu - - - us?
 - - us dum di - ci-tur mi - hi quo - ti-di-e, u - bi est De-us tu - us?
 - - us dum di - ci-tur mi - hi quo - ti-di-e, u - bi est De - us tu - - - us?
 us dum di - ci-tur mi - hi quo - ti-di-e, u - bi est De-us tu - us, De-us tu - us?