

Hor che'l ciel e la terra

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

6 voci, due violino & bc

1
Violino 1

1
Violino 2

1
Hor che'l ciel e la ter - ra e'l ven - to ta - - - ce

1
Hor che'l ciel e la ter - ra e'l ven - to ta - - - ce

1
Hor che'l ciel e la ter - ra e'l ven - to ta - - - ce

1
Hor che'l ciel e la ter - ra e'l ven - to ta - - - ce

1
Hor che'l ciel e la ter - ra e'l ven - to ta - - - ce

1
Hor che'l ciel e la ter - ra e'l ven - to ta - - - ce

1
Basso continuo

Detailed description: This system contains the first six staves of the musical score. It includes two violin parts (Violino 1 and Violino 2) and four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, and Bass). The Basso continuo part is also present. The lyrics for all parts are: "Hor che'l ciel e la ter - ra e'l ven - to ta - - - ce". The music is in 4/4 time and begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#).

7

7
E le fe e gli au - gel - li il son - no af - fre - - - na Not -

7
E le fe e gli au - gel - li il son - no af - fre - - - na Not -

7
E le fe e gli au - gel - li il son - no af - fre - - - na Not -

7
E le fe e gli au - gel - li il son - no af - fre - - - na Not -

7
E le fe e gli au - gel - li il son - no af - fre - - - na Not -

7
E le fe e gli au - gel - li il son - no af - fre - - - na Not -

7
E le fe e gli au - gel - li il son - no af - fre - - - na Not -

Detailed description: This system contains the seventh through thirteenth staves of the musical score. It continues the vocal parts from the first system. The lyrics for all parts are: "E le fe e gli au - gel - li il son - no af - fre - - - na Not -". The music continues in 4/4 time with the same clef and key signature as the first system.

Hor che'l ciel e la terra

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

13

13 te il car - ro stel - la - to in gi - ro me - - - na e nel suo let - to il

13 te il car - ro stel - la - to in gi - ro me - - - na e nel suo let - to il

13 te il car - ro stel - la - to in gi - ro me - - - na e nel suo let - to il

13 te il car - ro stel - la - to in gi - ro me - - - na e nel suo let - to il

13 te il car - ro stel - la - to in gi - ro me - - - na e nel suo let - to il

13 te il car - ro stel - la - to in gi - ro me - - - na e nel suo let - to il

13 te il car - ro stel - la - to in gi - ro me - - - na e nel suo let - to il

13 te il car - ro stel - la - to in gi - ro me - - - na e nel suo let - to il

19

19mar sen - z'on - da gia - - - ce

19mar sen - z'on - da gia - - - ce Ve - glio

19mar sen - z'on - da gia - - - ce Ve - glio

19mar sen - z'on - da gia - - - ce Ve - glio

19mar sen - z'on - da gia - - - ce Ve - glio

19mar sen - z'on - da gia - - - ce

19mar sen - z'on - da gia - - - ce

Hor che'l ciel e la terra

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

25

25

25

25

25

25^{ve - glio pen - so ar - do pian - - - - go}

25^{ve - glio pen - so ar - do pian - - - - go}

25^{ve - glio pen - so ar - do pian - - - - go e chi mi sfa - ce chi mi}

25^{ve - glio pen - so ar - do pian - - - - go e chi mi sfa - ce chi mi}

25

31

31

31

31

31 Ve - glio ve - glio

31 Ve - glio ve - glio

31 Ve - glio ve - glio

31 sfa - ce chi mi sfa - ce sem - pre m'è in - nan - si per mia dol - ce pe - na sem - pre sem - pre m'è in - nan -

31 sfa - ce chi mi sfa - ce sem - pre m'è in - nan - si per mia dol - ce pe - na sem - pre sem - pre m'è in - nan -

31

31 Ve - glio ve - glio

Hor che'l ciel e la terra

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

35

35 pen - so ar - do

35 pen - so ar - do

35 pen - so ar - do

35 si sem - pre m'è in - nan - si per mia dol - ce pe - na chi mi sfa - ce sem - pre m'è in -

35 si sem - pre m'è in - nan - si per mia dol - ce pe - na chi mi sfa - ce sem - pre m'è in -

35 pen - so ar - do

Detailed description: This block contains the musical score for measures 35 through 38. It features ten staves. The first three staves are instrumental accompaniment. The fourth and fifth staves are vocal lines with lyrics: "pen - so ar - do". The sixth and seventh staves are vocal lines with lyrics: "si sem - pre m'è in - nan - si per mia dol - ce pe - na chi mi sfa - ce sem - pre m'è in -". The eighth and ninth staves are instrumental accompaniment. The tenth staff is a bass line with lyrics: "pen - so ar - do".

39

39 pian - - - - go pian - - - - -

39 pian - go pian - - - - -

39 pian - - - - go pian - - - -

39 nan - si per mia dol - ce pe - - - - na Ve - glio ve - glio pen - so ar - do pian - - - -

39 nan - si per mia dol - ce pe - - - - na

39 pian - - - - go

Detailed description: This block contains the musical score for measures 39 through 42. It features ten staves. The first three staves are instrumental accompaniment. The fourth and fifth staves are vocal lines with lyrics: "pian - - - - go pian - - - - -". The sixth and seventh staves are vocal lines with lyrics: "pian - go pian - - - - -". The eighth and ninth staves are vocal lines with lyrics: "pian - - - - go pian - - - -". The tenth and eleventh staves are vocal lines with lyrics: "nan - si per mia dol - ce pe - - - - na Ve - glio ve - glio pen - so ar - do pian - - - -". The twelfth and thirteenth staves are instrumental accompaniment. The fourteenth staff is a bass line with lyrics: "pian - - - - go".

Hor che'l ciel e la terra

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

44

44

44

44 go e chi mi sfa - ce sem - pre m'è in - nan - si per mia dol - ce pe - na

44 go e chi mi sfa - ce sem - pre m'è in - nan - si per mia dol - ce pe -

44 go e chi mi sfa - ce sem - pre m'è in - nan - si per mia dol - ce pe -

44 go e chi mi sfa - ce sem - pre m'è in - nan - si per mia dol - ce pe -

44

44

51

51

51

51 e chi mi sfa - ce sem - pre m'è in - mam - si per mia dol - ce pe -

51na e chi mi sfa - ce sem - pre m'è in - mam - si per mia dol - ce pe -

51na e chi mi sfa - ce sem - pre m'è in - mam - si per mia dol - ce pe -

51na e chi mi sfa - ce sem - pre m'è in - mam - si per mia dol - ce pe -

51 e chi mi sfa - ce sem - pre m'è in - mam - si per mia dol - ce pe -

51 e chi mi sfa - ce sem - pre m'è in - mam - si per mia dol - ce pe -

Hor che'l ciel e la terra

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

58

58

58

58 na

58 na

58 na

58 na

58 na

58 na

58 na

na guer - ra è il mio sta - to guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra

62

62

62

62 guer - ra è il mio sta - - to guer-ra guer - ra guer - ra guer-ra è il mio sta - to

62 guer - ra è il mio sta - to guer-ra guer-ra guer - ra guer-ra è il mio sta - to guer-ra è il mio

62 guer - ra è il mio sta - - to guer - ra è il mio sta - to guer-ra è il mio sta - to

62 guer-ra guer-ra guer - ra guer - ra è il mio sta - to guer-ra è il mio sta - to

62 guer-ra è il mio sta - to d'i - ra

62 guer-ra guer-ra guer-ra guer-ra guer - ra guer - ra è il mio sta - to d'i - ra guer-ra è il mio

Hor che'l ciel e la terra

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

66
66
66
66 guer - ra è il mio sta - to d'i - ra e di duol pie - na e sol di
66 sta - to d'i - - - ra e di duol pie - na e sol di
66 guer - ra è il mio sta - to d'i - ra e di duol pie - na e sol di
66 guer - ra è il mio sta - to d'i - ra e di duol pie - na e sol di
66 guer - ra è il mio sta - to d'i - ra e di duol pie - na
66 sta - to d'i - ra e di duol pie - na

70
70
70
70 lei pen - san - do ho qual - che pa - - - ce
70 lei pen - san - do ho qual - che pa - - - ce
70 lei pen - san - do ho qual - che pa - - - ce
70 lei pen - san - do ho qual - che pa - - - ce
70
70

Hor che'l ciel e la terra

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

76

76

76

76 guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra

76 guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra

76 guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra

76 guer - - - ra è il mio sta - - - to

76 guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra

76 guer - - - ra è il mio

79

79

79

79 guer - - - ra è il mio sta - to guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra

79 guer - - - ra è il mio sta - - - to guer - - - ra è il mio

79 guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra

79 guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra

79 guer - ra guer - ra guer - ra è il mio sta - to d'i - - - ra

79 sta - - - to guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra è il

Hor che'l ciel e la terra

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

82

82 guer - ra guer - ra guer - ra guer - ra è il mio sta - to d'i - ra guer - ra è il mio
82 sta - - - - to guer - ra è il mio sta - to d'i - ra
82 guer - ra guer - ra è il mio sta - to guer - ra guer - - -
82 guer - ra è il mio sta - to d'i - ra guer - ra è il mio sta - to
82 guer - ra è il mio sta - to d'i - ra guer - ra è il mio sta - to
82 mio sta - to d'i - ra guer - ra guer - ra guer - ra è il mio sta - to

85

85 sta - to d'i - ra e di duol pie - na e di duol pie - na;
85 guer - ra è il mio sta - to d'i - ra e di duol di duol pie - na;
85 ra guer - ra è il mio sta - to d'i - ra e di duol pie - na;
85 d'i - ra guer - ra è il mio sta - to d'i - ra e di duol pie - na;
85 d'i - ra guer - ra guer - ra è il mio sta - to d'i - ra e di duol pie - na;
85 d'i - ra guer - ra è il mio sta - to d'i - ra e di duol pie - na;

Hor che'l ciel e la terra

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

88 e sol di lei pen - san - do ho qual - - - che pa - - - ce.

88 e sol di lei pen - san - do ho qual - che pa - - - - ce.

88 e sol di lei pen - san - do ho qual - - - che pa - - - - ce.

88 e sol di lei pen - san - do ho qual - - - che pa - - - ce.

88 e sol di lei pen - san - do ho qual - che pa - - - - ce.

88 e sol di lei pen - san - do ho qual - che pa - - - - ce.

88 e sol di lei pen - san - do ho qual - che pa - - - - ce.

88 e sol di lei pen - san - do ho qual - che pa - - - - ce.