



# SUBLIME CALMA

F. Liszt



*Andante mf*

SOP  
CO MOEL MAR — EN CAL — MA, A — SI

ALT  
CO MOEL MAR — EN CAL MA A — SI

TEN  
8 CO MOEL MAR EN CAL — MA A — SI

BAS  
CO MOEL MAR — EN CAL MA, A — SI —

5 *Circa* ♩ = 115 10

S  
E RES TU. SU BLI ME CAL MA DEL VER DE

A  
E — RES TU. MM

T  
8 E — RES TU.

B  
E RES TU.

15

S  
MAR, QUIE TUD SO SIE GO ES ME RAL DAY SAL, RU

A

T  
8

B

20

S MOR DE CA RA CO LAS QUE AL CAN TAR RE PI TEN UN

A

T

B

25

S MA DRI GAL EL AU RA LE VE EN SU VO

A

T

B

MM

30

S LAR SU SU RRAU NA ME LO DI A SEN TI MEN TAL, Y

A

T

B

35

S CON EL VIE JO TE MA EL VER DE MAR RE VI VE DI

A

T

B

♩ = 60

3

40

S CHO SO AL SOL CRE PUS CU LAR. EL MAR ES

A EL MAR ES

T EL MAR ES

B EL MAR ES

45

50

S VI DA LO QUEEL MA RI NOA HE LA EN

A VI DA LO QUEEL MA RI NOA HE LA EN

T VI DA LO QUEEL MA RI NOA HE LA EN

B VI DA LO QUEEL MA RI NOA HE LA EN

55

S DON DE REI NAN LAS NIN FAS EN SUS TRO NOS DE CO

A DON DE REI NAN LAS NIN FAS EN SUS TRO NOS DE CO

T DON DE REI NAN LA NIN FAS EN SUS TRO NOS DE CO

B DON DE REI NAN LAS NIN FAS EN SUS TRO NOS DE CO

60

S RAL \_\_\_\_\_ MAS EN LAS RE DES \_\_\_\_\_ DEU NA MU

A RAL \_\_\_\_\_ MAS EN LAS RE DES \_\_\_\_\_ DEU NA MU

T RAL \_\_\_\_\_ MAS EN LAS RE DES \_\_\_\_\_ DEU NA MU

B RAL \_\_\_\_\_ MAS EN LAS RE DES \_\_\_\_\_ DEU NA MU

65 *p* 70

S JER HER MO SA \_\_\_\_\_ YO HE CA I DO

A JER HER MO SA \_\_\_\_\_ YO HE CA I DO

T JER HER MO SA \_\_\_\_\_ YO HE CA I DO

B JER HER MO SA \_\_\_\_\_ YO HE CA I DO

S  
 NAU FRA GO DE SU MI RAR. \_\_\_\_\_ TEN SAD LAS DRI ZAS \_\_\_\_\_

A  
 NAU FRA GO DE SU MI RAR. \_\_\_\_\_ TEN SAD LAS DRI ZAS \_\_\_\_\_

T  
 NAU FRA GO DE SU MI RAR. \_\_\_\_\_

B  
 NAU FRA GO DE SU MI RAR. \_\_\_\_\_

75

S  
 \_\_\_\_\_ DE LA VE LA MA YOR \_\_\_\_\_

A  
 \_\_\_\_\_ DE LA VE LA MA YOR \_\_\_\_\_

T  
 \_\_\_\_\_

B  
 \_\_\_\_\_

80

MM

QUE VI BRE MI BAR CO \_\_\_\_\_

S  
 \_\_\_\_\_

A  
 \_\_\_\_\_

T  
 \_\_\_\_\_

B  
 \_\_\_\_\_

85

90

MM

QUE RAU DO SUR

DE BA BOR AES TRI BOR \_\_\_\_\_

QUE RAU DO SUR

QUE RAU DO SUR

S  
 QUE LAS ES PU MO SAS O LAS MI BAR CO — VE

A  
 QUE LAS ES PU MO SAS O LAS MI BAR CO VE

T  
 8 QUE LAS ES PU MO SAS O LAS MI BAR CO — VE

B  
 QUE LAS ES PU MO SAS O LAS MI BAR CO VE

S  
 LE RO RUM BOAL A MOR MI — VE LE —

A  
 LE RO RUM BOAL A MOR

T  
 LE RO RUM BOAL A MOR

B  
 8 LE RO RUM BOAL A MOR

S  
 RO RUM BOAL A MOR.

A  
 RUM BOAL A MOR.

T  
 RUM BOAL A MOR.

B  
 8 RUM BOAL A MOR.